

**Муниципальное автономное учреждение Белоярского района  
«Белоярский методический центр информационно-технического  
обеспечения муниципальной системы»**



**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ ДИСКУССИОННОГО КЛУБА**

**«У ИСТОКОВ» - 2022 года**

г. Белоярский  
2022

**Сборник материалов дискуссионного клуба «У Истоков» - 2022 года**  
/ Сост.: Титкова Т.Н., Муравлева Т.Ю./ г.Белоярский , 2022 г.- с. 35)

В сборник вошли материалы докладов участников дискуссионного клуба «У Истоков» 2022 года, проведённых муниципальным автономным дошкольным учреждением Белоярского района «Детским садом «Семицветик» г. Белоярский».

Благодаря сборнику педагоги системы образования Белоярского района смогут познакомиться с методико-практическими достижениями своих коллег, усовершенствовать компетенции по реализации программы «Социокультурные истоки».

Материалы публикуются в авторском варианте. Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

## СОДЕРЖАНИЕ

Алексанина И. В. Пути реализации программы «социокультурные истоки» во взаимодействии с параллельной группой детей старшего дошкольного возраста .....	4
Воробьева А. И. Духовно–нравственное воспитание дошкольников посредством здоровьесберегающих технологий.....	7
Дригунова М. М. Технология «говорящая стена» как средство формирования духовно- нравственных и социокультурных ценностей у детей дошкольного возраста .....	10
Крицкая В. В. Воспитание любви к малой родине как средство формирования у детей патриотических чувств и развития духовности.....	12
Рандымова Л. И. Образ матери в формировании духовно - нравственных представлений у детей дошкольного возраста.....	15
Скаковская Г. Г. Русские народные сказки как средство формирования нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста.....	19
Суедова Ю. Ю. Новые подходы в формировании физического и духовно - нравственного здоровья у дошкольников.....	23
Фейтуллаева Л. М. Развитие толератного отношения воспитанников друг к другу в условиях многонационального социума.....	28
Шахова Н. Л. Опыт работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста через реализацию проекта «Мы-волонтеры».....	32

## ПУТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ» ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С ПАРАЛЛЕЛЬНОЙ ГРУППОЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Алексанина Ирина Викторовна**

воспитатель

муниципальное автономное дошкольное  
образовательное учреждение Белоярского района  
«Центр развития ребенка «Детский сад «Сказка» г. Белоярский»

Дети – не случайное приобретение,  
Мы отвечаем за их спасение!

Иоанн Златоуст

Дети – цветы жизни! И то, как мы будем за ними ухаживать, будет зависеть то, как они будут расти, цвести и радовать нас как можно дольше.

Работая в группе, а не в одиночку, можно многого достичь, больше узнать и лучше усвоить.

Реализуя любую программу, важно следовать систематичности и целедостижению, использовать разнообразие форм и методов, привлекая, как можно больше участников.

Одной из главных задач ДОО на современном этапе является преобразование его в открытый социальный институт, для которого первостепенное значение будет иметь развитие духовной и социокультурной основы личности ребенка, воспитание гражданина России, раскрытие творческого потенциала подрастающего поколения ради социально – экономического, культурного и духовного процветания страны. На решение этих задач направлена программа «Социокультурные Истоки», которая приобщает детей и их родителей к базовым духовно – нравственным и социокультурным ценностям России.

Реализацию Программы в образовательном процессе осуществляю уже не первый год, являясь участником группы педагогов по внедрению данной программы в образовательный процесс. Начинала работу с детьми второй младшей группы. В течение учебного года знакомилась с программой, учились проводить ресурсный круг.

Работу в парах старались организовывать во всех видах деятельности, чтобы дети умели совместно выполнять задания.

В микрогруппах, учили детей выдержке и умению выслушать другого, уступать, делиться игрушкой, дожидаться ответа и т.д.



Вводили родителей в образовательный процесс и выстраивали в целом совместную работу, что способствовало полному погружению в программу и пониманию значимости ее реализации.



Сегодня хочу поделиться своим опытом реализации программы «Социокультурные Истоки» совместно с параллельной группой детей старшего дошкольного возраста и представить полученные результаты.

Данная практика стала для нас традиционной. Результативность, проведенной работы отражалась во всех темах, предусмотренных программой.

Например, тема «Верность родной земле». В мероприятии «Славный, могучий богатырь», мальчишки двух групп, в костюмах богатырей, показывали свою силу и удаль, сражались на мечах, надевали кольчугу на скорость, «перевозили на коне» своих дам сердца, рассказывали о своих достижениях в боях, надев волшебный богатырский шлем.

Каждому мальчишке хотелось доказать, что он сильный, достоин похвалы и внимания. Девочки, как хранительницы очага, ждали своих богатырей, готовили им вкусный обед и чинили кольчугу. Пели песни у костра дожидаясь своих героев. Рассказывали былины, которые передавались из уст в уста.



В ходе мероприятия закрепили пословицы и поговорки о взаимопомощи и выручке, устроив настоящий батл, в итоге победила дружба, дети не уступали друг другу в знаниях пословиц и поговорок, что не могло не порадовать.

А также продемонстрировали странички из альбома о богатырях, каждый постарался на славу, нарисовав и раскрасив полубившегося героя – богатыря и охотно рассказывая о его подвиге.

Совместно смотрели мультфильмы о богатырях «Илье Муромце», «Добрыне Никитиче» и «Алеше Поповиче», а затем бурно обсуждали сюжет. Как оказалось, дети очень внимательно смотрели мультфильмы и прониклись их содержанием, а главное усвоили, что только верный своей земле и своему народу человек сможет стать настоящим защитником.

С детьми параллельной группы работали над освоением еще одной темы «Сказочное слово». Провели литературную викторину «Моя любимая сказка». Дети, предварительно в своих группах придумывали задания для другой группы и, по – очереди, задавали вопросы, например,

- В каких сказках встречается лиса, заяц, волк и т.д.?

- В каких сказках встречается волшебство?
- Чему учит сказка?
- Что в сказках, правда, а что ложь?
- Кто придумывает сказки?

Работа была организована в микрогруппах.

Затем детям предлагалось раскрасить фрагменты из сказки в паре (по одному человеку из группы).

В микрогруппах (по 2-3 человека из группы) собрали картинку-пазлы и угадывали сказку. И в конце, собравшись в ресурсный круг, вспоминали, что интересного было на мероприятии, с чем справились легко, а что заставило подумать и приложить усилия, ну и поблагодарить друг друга.



В повседневной жизни в свободное от занятий время, и холодными зимними вечерами, вместе с детьми параллельной группы читали разные произведения, просматривали сказки, мультфильмы, обыгрывали сюжеты, играли в хороводные и народные игры, что способствовало, развитию дружеских взаимоотношений.

Спортивные соревнования такие как: «Семейные старты», «Семейные олимпийские игры», «Мама, папа, я – спортивная семья», несут характер соперничества, стремление к победе, а также развивают чувства ответственности, коллективизма взаимопомощи и выручке.

Проведение совместных праздников, таких как «День Матери», «Рождественские вечера», «Масленица» тоже играют не малую роль в сплочении и формировании духовно – нравственных чувств. Изучая эти темы, дети с удовольствием делятся полученными знаниями друг с другом.

У родителей не всегда есть возможность присутствовать на всех мероприятиях, а если и находят время, то в малом количестве. Поэтому и возникла такая идея совмещать открытые мероприятия, тематические вечера и посиделки.

Так же двумя группами проводили такие мероприятия как: «Осенние посиделки», «День народного единства» и «День Победы».

Данные мероприятия способствуют сплочению родителей и детей, общению между ними, формированию позитивных установок к совместным различным видам труда и творчества, положительно влияют на развитие интересов и возможностей каждого ребенка.





Такая работа, как оказалось, очень важна, в ходе которой, прослеживается коммуникативность и раскрепощенность детей в подаче информации. Дети с гордостью рассказывают о своих предках, стараются подражать им и, самое главное, помнят и чтят свои традиции, быт и семейные ценности. Совместные мероприятия проходят в разных формах, в зависимости от тематики. Дети всегда ждут такие встречи, всем хочется рассказать, что – то новое и ценное, поделиться своими эмоциями и переживаниями.

Своим опытом по реализации программы «Социокультурные Истоки» совместно с параллельной группы детей, мы делимся через средства массовой информации для родителей, на педагогическом часе – для педагогов, а сейчас я делюсь им с вами.

В дальнейшем планирую продолжить работу по данной теме, возможно так же в параллели с детьми разного возраста.

#### Список использованных источников

1. Кузьмин И.А. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования/ И.А. Кузьмин, О.С. Абрамова – Москва: Истоки 2016-215 с.

## **ДУХОВНО–ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ**

**Воробьева Анжела Ивановна**  
инструктор по физической культуре  
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
Белоярского района «Детский сад «Семицветик» г. Белоярский»

« Забота о здоровье — это важнейший труд воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы »  
В. А. Сухомлинский

Здоровьесберегающие технологии - это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

Нравственное здоровье неразрывно связано с физическим и находит

отражение в триединстве здоровья физического (соматического), психического и духовно – нравственного. Невозможно сохранить и укрепить здоровье, заботясь только о физическом или только духовном благополучии, необходим комплексный подход.

«Здоровье детей – здоровье нации!». Этот лозунг нашел свое отражение во многих образовательных документах, в том числе и Федеральном образовательном стандарте дошкольного образования. В стандарте обозначено одно из приоритетных направлений деятельности детского сада является проведение физкультурно - оздоровительной работы, в том числе и путем использования здоровьесберегающих технологий. Понятие «здоровьесберегающие технологии» в детском образовательном учреждении традиционно подразумевает все возможные направления деятельности по формированию, сохранению и укреплению здоровья воспитанников.

Цель здоровьесберегающих технологий – обеспечить дошкольнику возможность сохранения здоровья, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Задачи здоровьесбережения

- сохранение здоровья детей и повышение двигательной активности и умственной работоспособности
- создание положительного эмоционального настроения и снятие психоэмоционального напряжения
- создание адекватных условий для развития, обучения, оздоровления детей

Картотека здоровьесберегающих технологий

➤ Утренняя гимнастика на все возраста. Постепенное вовлечение всего организма в деятельное состояние: Усиливает кровообращение. Помогает развитию правильной осанки. Развивает укрепление мышцы. Содействует обмену веществ.

➤ Гимнастика для глаз. Такие упражнения необходимы для того, чтобы сохранить зрение. Ведь 90% информации поступает через глаза. Они работают на протяжении всего времени бодрствования ребенка, испытывая подчас колоссальную нагрузку.

➤ Двигательная активность. Основа физического воспитания в детском саду – двигательная – игровая деятельность, именно в ней ребенок познает окружающий мир, его законы и особенности. Занятия со средней степенью подвижности должны проводиться ежедневно на прогулках или в группах.

➤ Мероприятия, способствующие воспитанию духовно-нравственных качеств по средствам здоровьесберегающих технологий



«Веселые старты «Вместе с папой», «Мама Папа Я – спортивная семья» Цель мероприятия: Привлечь родителей к активному участию в спортивной жизни детского сада. Развивать интерес к спортивно-массовым мероприятиям, приобщать семью к здоровому образу жизни; формировать у детей любовь и уважение к родителям. Воспитывать у детей интерес к спорту.

«Масленица» Совместное мероприятие с музыкальным руководителем. Цель мероприятия: расширять знания и представления о народных традициях. Развивать двигательную активность. Закрепить народные игры.

➤ Упражнение на релаксацию «Ладочки единения, тепла света» (предлагается соединить ладошки друг друга, почувствовать теплоту, свет в замкнутом пространстве.) Дается понимание, что соединение ладоней, как и рукопожатие, передает друг другу энергетический заряд добра и единения друг с другом.



Игровое упражнение - произнесем слова, не разжимая ладошек, созвучных слову доброта – чистота, красота, светлота, лепота, простота, забота, широта, щедрота.

Жизнь дана на добрые дела. Центр ладошки излучает тепло также как и наше человеческое сердце. В середине моей ладошки лежит маленькое сердечко.

- Передавая сердечко другу, я скажу

ему доброе слово.

- Тебе на ладошку положу слово темное, а ты мне верни слово светлое (злой – добрый, жадный – щедрый, грубый – нежный, ненавижу – люблю, враг – друг, война – мир).

Суть таких технологий понятна исходя из их названий. Конечная цель использования здоровьесберегающих технологий в детском саду – сохранение и укрепление здоровья детей, что служит обязательным условием повышения результативности учебно - воспитательного процесса. Только здоровый ребенок может стать хорошим учеником и успешной личностью.

#### Список использованных источников

1. Виноградова, А. М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников [Текст] / А. М. Виноградова // Дошкольное воспитание. – 2014. – № 4. – С. 33- 35. 57
2. Соловьёва Е. Царенко Л. Наследие и быль, и сказка. Пособие по нравственнопатриотическому воспитанию. Обруч. М 201
3. «Социокультурные истоки»: учебно-методический комплекс по духовно – нравственному воспитанию всех участников образовательного процесса // И.А. Кузьмин, Москва, Издательский дом ИСТОКИ, 2015
4. Кузнецова, Л. В. Формирование нравственного здоровья

дошкольников: занятия, игры, упражнения [Текст] / Л. В. Кузнецова, М. А. Панфилова. – М.: Сфера, 2002. – 120 с.

## ТЕХНОЛОГИЯ «ГОВОРЯЩАЯ СТЕНА» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО- НРАВСТВЕННЫХ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Дригунова Марина Михайловна**

воспитатель

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
Белоярского района «Детский сад «Семицветик» г. Белоярский»

Созданию предметно–пространственной развивающей среды в современном дошкольном учреждении сегодня уделяется большое внимание. Правильно организованная предметно - пространственная развивающая среда предоставляет каждому ребенку равные возможности для приобретения тех или иных качеств личности, возможности для всестороннего развития.

Перед педагогами стоит основная задача: совместить в едином развивающем пространстве традиционные игры, игрушки, наглядный материал и современные технологии. В группе могут воспитывать и стены. К нам на помощь приходит технология «Говорящая стена». Чем она хороша? Она доступна и эффективна! Стены есть везде и всегда!

Главная идея «говорящей стены» — преобразование обычной среды пребывания ребенка в обучающую и воспитывающую. «Говорящая стена» — это своеобразный живой экран. На стенах в группе крепятся кармашки, магнитные полоски, технические средства обучения, игры, игровые фишки и различные тематические картинки (иллюстрации). Суть технологии заключается в том, что ребенок имеет возможность постоянно видеть необходимый материал, обновлять и закреплять свои знания, то есть получать необходимую информацию. Решила использовать данную технологию и в целях духовно-нравственного развития детей и их социокультурных ценностей.

Мы заметили, что наши воспитанники стали проявлять излишнюю агрессивность, эмоциональную глухоту, замкнутость на собственных интересах. Мы попробовали сделать в нашей группе «говорящую стену» под названием «Стена добра».

Что мы там разместили?

1. Дидактическую игру «Добро и Зло».



Цель игры: развитие представления у детей дошкольного возраста о понятиях: «добро», «зло», «доброта», «плохой поступок», «бескорыстие».

Задачи:

- объяснить воспитанникам о значении роли добра и зла в существовании и деятельности человека; пробуждать у детей стремление совершать добрые дела;
- развивать умение наблюдать, анализировать, обобщать, оценивать поступок;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, развивать внутренний мир дошколят.

Игра заключается в распределении детьми карточек с изображением тех или иных героев, совершающих хороший или плохой поступок. Для этого в помощь мы взяли две смайлика (добрый и злой).

Суть игры - ребята должны проанализировать действия героев на иллюстрации, поместить ту или иную карточку с помощью прищепки на ленточку одному из смайликов и обосновать свой выбор.

Положительная сторона данной игры заключается не только в формировании у детей понятий «хороший», «плохой», «добрый» или «злой», здесь у ребят также идет развитие коммуникативных и речевых навыков. Карточки постоянно обновляются, у нас есть комплекты со сказочными персонажами и просто иллюстрации с детьми.

2. Дидактическое пособие - мирилка «Доброе Солнышко». Пособие представляет собой мягкую игрушку с ладошками, сделанную из ткани желтого цвета — символа доброты, тепла, единения, целостности.



Цель игры - создать атмосферу взаимопонимания, радостного общения, помочь детям в игровой форме понять друг друга и простить.

3. Игра «Мои эмоции». Проводится в рамках церемонии «Утро улыбок». Цель

игры - развивать у детей умения понимать и выражать свое эмоциональное состояние, сопоставлять с эмоцией на иллюстрации.

Проведение игры возможно не только утром, но и в любое время «переменчивого настроения ребенка». Суть игры - предложить ребенку выбрать из предложенных иллюстраций - лицо с настроением, похожим на настроение самого ребенка. Далее расспросить, как бы он охарактеризовал его, помочь ему выразить словами свое настроение и настроения.



4. Дидактическая игра «Паровозик». Представляет собой паровозик с вагончиками, на которых расположены карманы (конверты) с играми: «Оцени поступок»; «Лучики добра»; «Добрый - злой герой»; лото «Вежливость»; раскраски на темы: «Дружба», «Хорошие поступки».



Все детали «Говорящей стены» крепятся на небольшой высоте с помощью липучей ленты. Их легко менять, их могут достать даже самые маленькие по росту дети. Оборудование обязательно подбирается в соответствии с возрастными особенностями детей.

За небольшое время, наш опыт «говорящей стены» показал положительные результаты. Ребята стали более открытыми, дружными. У детей стали ярче проявляться такие нравственные качества как «вежливость», «сочувствие», «бескорыстие». Отсюда можно сделать вывод: наша «Стена Добра» РАБОТАЕТ!

Мы не остановимся на достигнутом, наша «Стена Добра» будет совершенствоваться, дополняться, расширяться.

Также мы считаем, что такой переход образовательного пространства из горизонтали в вертикаль, по нашему мнению, наиболее эффективный способ модернизации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ.

#### Список использованных источников

1. Кудрявцева Е.Л., Шершун С.В. «Говорящие стены» (Образовательное пространство как арт-субъект в диалоге культур) [Электронный ресурс] // DOCPLAYER. URL: <https://www.fontanka.ru/2014/12/090/>.

2. Неверная Айта Методика «говорящих стен» как система визуализации знаний и как процесс погружения в образовательную среду детей дошкольного возраста. – URL: <https://pandia.ru/text/85/424/31392.php>

3. Современный детский сад. Каким он должен быть/Под редакцией О.А. Шиян—М.: Мозаика-Синтез, 2019. - 312 с

3. Чумакова И.В., Гайдукова С.А., Свистунова Е.Г. Современные образовательные технологии деятельности педагога при реализации ФГОС ДО: Учебно-методическое пособие. - Тула: ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО», 2017. - 228 с.

## ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ К МАЛОЙ РОДИНЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ И РАЗВИТИЯ ДУХОВНОСТИ

Крицкая Валентина Владимировна

Мы живём в современном обществе и не должны забывать историю родного народа. Его традиции и обычаи. Малая Родина ...у каждого она своя. И очень важно чтобы уже в дошкольном возрасте ребёнок почувствовал ответственность за родную землю и её будущее. Уехав даже из родных мест человек вспоминает их с особым теплом, а живя в городе, он постоянно с гордостью рассказывает гостям о богатстве и красоте родного края. Это выражается глубокой привязанностью и любовью к тому, что с ранних лет вошло в сердце человека, как самое дорогое.

Свою любовь к родным местам, чем они знамениты, какая природа, взрослый человек передаёт своим детям и это очень важно для воспитания духовно - нравственных и патриотических чувств. Важным является привитие детям чувства любви к природным и культурным ценностям родного края и именно на этой основе воспитывается патриотизм.



Вопрос изучения детьми дошкольного возраста основ культуры Малой Родины в наше время является актуальным и затрагивает важную проблему гармонии Человека и Природы, потому что без знания традиций своего края, своих корней невозможно воспитать полноценного человека, который будет с уважением относиться к окружающему. Поэтому возникает необходимость в изучении Малой Родины, где ребёнок родился и живёт. В работе по ознакомлению с Малой Родины должны принимать участие и родители. Ребёнок должен чувствовать заинтересованное отношение родителей к нашему городу и стране.

Думаю, все согласятся, что сейчас материальные ценности доминируют над духовными, поэтому проблема духовно-нравственного воспитания в условиях современного общества приобрела особое значение. Создание основы нравственных ценностей будущего человека, воспитание его души, считаю, будет неполной, если в основу патриотического воспитания дошкольников не положена любовь к своему краю, к своей Малой Родине. Именно в этом возрасте закладывается познавательный интерес к изучению родного города, создаются условия для формирования нравственных чувств и это составляет базу для духовно – ценностного и гражданского воспитания.

Работа по ознакомлению с Малой Родиной должна проходить системно и только тогда даёт положительный результат, подпитывает ребёнка чувством принадлежности к родному краю, чувством гордости, чувством чувством красоты и гармонии, развивает интерес детей.

Перед нами стоит задача помочь ребёнку с раннего детства полюбить свою Родину, подготовить к самостоятельной жизни, научить быть справедливыми, честными и успешными во всех делах.

Поэтому большое значение имеет ознакомление детей с национальным, природным, культурным, историческим, географическим и экологическим своеобразием родного города, потому что любовь к нашему отечеству начинается с любви к своему городу, району, краю.

Для решения этой задачи я выбрала наиболее действенные формы работы: игры, беседы, экскурсии.



Экскурсии расширяют кругозор детей, позволяют воспринимать окружающие объекты, помогают конкретно и образно видеть красоту родного края, уточняют представления об окружающей жизни. Беседы в свою очередь учат детей выражать свои переживания и чувства.

Свою работу по воспитанию любви к родному городу я начала с бесед, в ходе которых выявила имеющиеся знания дошкольников, оказалось их знания пока не велики: они имели представления лишь о микрорайонах города, на которых проживают и о своём детском саде, да и то очень скудные.

Тематические беседы с использованием иллюстраций и фотографий побуждали детей делать выводы, давать оценки услышанному и увиденному. Эффективный способ формирования патриотических чувств детей к своему городу - проведение таких игр, как «Знатоки города», «Пройдёмся по улицам города».

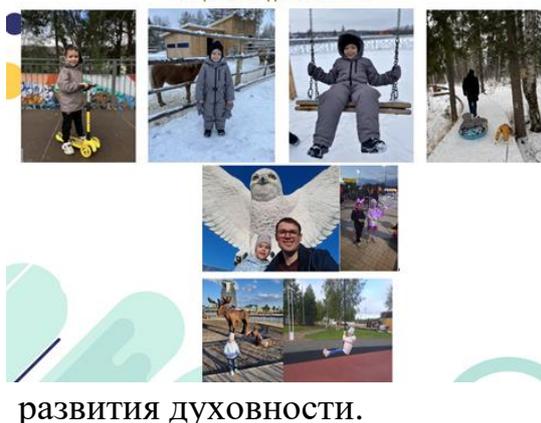
На экскурсиях мы познакомились с улицами и микрорайонами нашего города, какие культурные и общеобразовательные учреждения находятся в нашем городе. Так же дети получили знания, что наш город населяют люди самых разных национальностей и профессий. Дети с интересом выполнили полученное задание расспросить дома, где трудятся их родители.

Активно привлекаю родителей к обогащению развивающей предметно

Задача помочь ребёнку с раннего детства полюбить свою Родину, подготовить к самостоятельной жизни, научить быть справедливыми, честными и успешными во всех делах.



– пространственной среды и к самостоятельному проведению экскурсий, прогулок по городу для детей в рамках акции «Выходные с пользой». Итогом этой акции стал альбом «Любимый уголок города Белоярский», в который вошли совместно с родителями составленные рассказы о красивом и любимом уголке нашего города.



Совместная деятельность стала основной для дальнейшего формирования нравственно-патриотических чувств и

развития духовности.

### Список использованных источников

1. Адаменко, С. М Воспитываем патриотов России / С. Адаменко // Народное образование. – 2015 – № 4 – С. 23
2. Андрюнина, А. С. О формировании ценностного отношения к малой родине в период детства / А. С. Андрюнина // Science Time. – 2015 – №12 (24). – С. 37-44.
3. Кузьмин И.А. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования/ И.А. Кузьмин, О.С. Абрамова – Москва: Истоки 2016-215 с.

## ОБРАЗ МАТЕРИ В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНО - НРАВСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Рандымова Лидия Ивановна**

воспитатель

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
Белоярского района «Детский сад «Оленёнок» с. Казым»

Дошкольное детство – уникальный период в духовном, нравственном воспитании личности ребёнка. Существует мнение, что ребёнок изначально любит свою мать, и нет необходимости развивать это чувство в нём. Однако прослеживается тенденция: дети в первые годы жизни не имеют опыта сопереживания, заботы о самых близких людях. Недаром народная мудрость гласит: «Сердце матери – в детях, а сердце ребенка – в игрушках и камешках». При рождении ребенок - чистый лист, рисунок на нем, что хочешь. Вот и оставляют на этом листе свой след все, кто соприкасался с ребёнком. Хорошо, если те, с кем общается маленький человек, умные, добрые, высоконравственные люди.

Самый родной и очень близкий человек – это, конечно же, наша мама. С первых минут, когда ребёнок приходит в детский сад, мы наблюдаем,

как тяжело он расстанется со своей любимой мамой, с каким нетерпением он ждёт её прихода за ним. Он очень переживает разлуку с ней.

Постепенно ребёнок, вовлекаясь в жизнь, окружающую его не так остро чувствует отсутствие самого близкого для него человека. А новые знакомства, интересы не дают ему глубже проникнуть в бытовую жизнь матери. Всё больше у него возникает ощущение, что должно быть так и не иначе. Мамочка обязана его кормить, одевать, покупать все необходимые ему вещи и игрушки, маме можно нагрубить, покапризничать и побаловаться рядом с ней. И тогда из ребенка может вырасти бездушный потребитель, с отсутствием чувства благодарности к самому близкому для него человеку.



Поэтому каждый раз, когда на занятиях возникает тема о взаимоотношении взрослых и детей, хочется всегда сделать ударение на то, что любовь и забота должны быть взаимными. Наиболее доступно для малыша использовать образы женщины - матери и ребёнка, будь то



животные, птицы или люди. И в то же время ненавязчиво, происходит патриотическое воспитание ребёнка.

Там, где его любимая мама, там и его Родина. Она так же как мама бережно заботится о нём, создает все условия для его полноценного развития. И чем чаще будет рассматриваться эта тема, тем более нравственным вырастет ребёнок и станет полноценным гражданином России.

Самый близкий и родной человек для любой личности — мать, что достойно обожествления. Божья Матерь — символ нравственности, порядочности, справедливости. Русский философ Иван Александрович Ильин доказывает, что народ, который так чтит Богородицу, умеет ценить великую тайну материнства, таинство материнской любви в жизни и в мире. Мать воздействует на судьбу своего ребёнка с момента его зачатия. Не только от её здоровья, но и от её настроения, а по мнению священников, от глубины её веры, зависит, какими будут его мысли, деяния, цели и свершения в любом возрасте.

Роль матери меняется с возрастом ребёнка. Дети дошкольного возраста, так же как и младенцы, нуждаются в материнской заботе и принимают её с удовольствием. Но их связь с матерью значительно сложнее. В таком возрасте слова «любить» и «быть любимым» понимаются скорее как

«давать» и «брать», хотя это проявляется в очень детских формах. Вместо того чтобы довольствоваться помощью матери, малыш все чаще говорит «я сам», «я это сделаю». Иногда он даже имеет собственное мнение о том, что для него лучше.

Среди праздников, отмечаемых в нашей стране, День матери занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. Самый добрый и светлый праздник День Матери в России празднуется с 1998 года. Каждый год в последнее воскресенье ноября принято поздравлять не только мамочек, но и беременных женщин.

Особенно интересно проходит этот праздник в дошкольных учреждениях. Дети дарят своим мамам сувениры и подарки, сделанные своими руками, песни, стихи, добрые слова благодарности.

Работу по воспитанию любви к матери у детей, провожу во всех возрастных группах, но особое внимание уделяю старшему дошкольному возрасту. Именно в этом возрасте у детей формируются нравственные основы личности. Это возраст осознания детьми своих чувств, своего отношения к людям, и в первую очередь к матери.



Не желание родителями вести беседы, общаться, приводит к непониманию детьми их внутреннего состояния, а, следовательно, у ребёнка не формируются эмпатийные чувства к своей маме и близким людям. Основными формами и методами моей работы по воспитанию любви к матери являются:

- занятия по ознакомлению с окружающим, коммуникации;
- ситуативные беседы на утреннем и вечернем круге: «Чем я порадовал маму?», «Как я поздравил маму?», «Как я помогаю маме?» и другие;
- спортивные развлечения «Мама, папа, я – спортивная семья»;
- праздник ко дню матери «Мама – главное слово в каждой судьбе»;
- семейный досуг ко Дню семьи «Вся семья вместе, так и душа на месте»;
- чтение художественной литературы: сказок, рассказов, повестей, в том числе и библии;
- заучивание стихов «Мама как весна», «Золотые руки», «Мама спит» и пословиц о маме;
- выставка рисунков по теме «Как я дома маме помогаю»;
- участие в конкурсе детского рисунка «Мамочка - мой ангел»;
- развивающие игры: «Хорошо – плохо», «Подбери эмоцию» и другие;
- сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери».



Эти формы и методы, помогают мне в работе по воспитанию духовных чувств ребёнка - ребёнка не только любящего свою маму, но и умеющего любить действительно: проявлять заботу, поддержать добрыми словами, сочувствием, конкретными делами. Цель данных мероприятий: получение детьми знаний о мамах, формирование представления о том, что мама выполняет множество социальных ролей: дома – она любящая мать, на работе – умелая труженица, в свободное время – спортсменка и рукодельница.

Детям старших, подготовительных групп я предлагаю сделать портреты своих мам. Дети с большой радостью и желанием занимаются этой работой, стараются передать свою любовь к маме в портрете. Наряду с беседами, играми, занятиями ежегодно провожу посиделки с мамами.

Обращаясь к детской художественной литературе, я добиваюсь, без лишних нравоучений, принять душой нравственные основы человеческого общества, умения соотносить своё поведение с поведением героев. Знания и представления детей будут формальными, если не будут находить выхода в реальных поступках, в их деятельности и взаимоотношениях с окружающими.



В этом учебном году я работаю в младшей группе «Брусничка». Моей темой самообразования является «Развитие родной речи детей раннего возраста посредством фольклора народа ханты».

В устном народном творчестве народа ханты Татьяна Александровна Молданова выделяет материнский фольклор в «произведения, созданные взрослыми специально для детей, усвоенные традицией».

Голос матери, который слышит ребёнок с появления на свет, несёт в себе не только успокаивающий и эмоциональный элемент, но и несёт воспитательную для малыша функцию. Лирика материнства способствовала накоплению у детей чувственных впечатлений, постепенно вела к восприятию человеческого голоса как к сигналу общения. И неважно на каком языке это происходит!

Самый ранний, младенческий период жизни ребенка связан с колыбельными песнями. Спокойный напев уже на этой неосмысленной (для ребёнка) стадии выполняет очень важную функцию – единение с окружающим миром. Произнесённому над колыбелью слову издревле придавали значение заклинания, частично оно сохраняется и в наши дни, например: «обязательным является мотив «благополучного будущего».

Ворона на Север прилетает одной из первых, в апреле, когда еще лежит снег и бывают заморозки. Своим криком она как бы пробуждает природу и, кажется, приносит саму жизнь.

Наверное, поэтому ханты и манси считают эту птицу покровительницей женщин и детей и посвящают ей специальный праздник.

Непременным элементом праздника были танцы. Некоторые группы ханты и манси связывали этот праздник с богиней-прародительницей Калтащ, которая определяла судьбы людей, отмечая их жизненный путь на священных бирках, помогала при родах.

На женских праздниках, совершавшихся в определённых местах, часто привязывали лоскутки ткани на дерево. Целью таких праздников было стремление к благополучию, в первую очередь — забота о детях.



Мы много говорим слов о любви к маме, женщине – матери, Родине. Но слова так и могут остаться просто звуками, если они не пройдут через сердце ребёнка, через его душу, чувство. Чаще всего ребёнок интуитивно чувствует привязанность к своей маме - она всегда рядом, всегда поможет в трудную минуту, позаботится о нём. И только если дать ему выговориться о своём чувстве к ней, раскрыть перед ребёнком невидимые ему качества мамы, любовь его будет более осознанной, менее потребительской. А через эту любовь придет и осознание любви к Родине, к женщине, того большого пространства, где живёт его мама и он сам. И тогда из маленького, любимого мамой человечка вырастет патриот своей Родины. Очень верно подметил русский писатель Юрий Яковлевич Яковлев: «Любовь к Родине начинается с любви к матери. А человек начинается с его отношения к матери. И все лучшее, что в человеке, достается ему от матери».

#### Список использованных источников

1. Дядюн С. Д. «Материнский фольклор в устном народном творчестве народа ханты»
2. <https://scipress.ru/philology/articles/materinskij-folklor-v-ustnom-narodnom-tvorchestve-naroda-khanty.html>
3. <https://nsportal.ru/detskii-sad/v-dlya-roditeley-formirovanie-duhovnyh>

## РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

## Скаковская Галина Григорьевна

воспитатель

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
Белоярского района «Детский сад «Семицветик» г. Белоярский»

«Под влиянием знакомства с миром сказок... – как отмечает Т.В. Кудрявцев, – в дошкольном детстве складывается все, что делает человека универсальным строителем». Так сказка превращается в чудесный источник духовного питания ребенка. Проблема духовно-нравственного воспитания детей в настоящее время актуальна: у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности. А всё это происходит потому, что в настоящее время сказка, как и другие ценности традиционной культуры, заметно утратила свое предназначение.

Этому способствовали современные книги и мультфильмы с упрощенным диснеевским стилем пересказа известных сказок, часто искажающие первоначальный смысл сказки, превращающие сказочное действие из нравственно-поучительного в чисто развлекательное. Такая трактовка навязывает детям определенные образы, которые лишают их глубокого и творческого восприятия сказки.

Именно дошкольное детство - это период усвоения норм морали и социальных способов поведения. Дошкольникам важно понять, как люди общаются друг с другом, что они ценят, что порицают, за что хвалят, а за что ругают. И вот в процессе этого сложного познания сам ребенок становится личностью, со своим пониманием добра и зла, со своими реакциями на поступки других и собственным поведением, у него формируются дружеские взаимоотношения между детьми, уважение к старшим, начала трудолюбия, любви к Родине.



Духовный мир ребёнка может обогащаться в том случае, если он это богатство воспитывает через чувства сопереживания, радости, гордости, через познавательный интерес. Все эти чувства может дать русская народная сказка.

Цель: Формировать у детей ценностное отношение к жизни, обеспечивающее устойчивое и гармоничное развитие личности через русскую народную сказку.

Для достижения цели были определены следующие задачи:

1. Создать необходимые условия для знакомства детей с русскими народными сказками.
2. Воспитывать чувство долга, справедливости, искренности,

ответственности, милосердия и других духовно-нравственных качеств, способных придать высокий смысл делам и мыслям человека.

3. Приобщать детей к нравственному уроку сказки, через восприятие сказочной проблемной ситуации.

4. Учить различать добро и зло, любить добро, быть в состоянии творить добро.

5. Развивать умение думать, сравнивать. Анализировать поступки сказочных героев, давать оценку поведению своему и других людей, делать нравственный выбор.

Традиционные формы и методы работы со сказкой

В своей работе со сказкой используем разные методы и приёмы.



Прежде всего - это традиционные методы и приёмы: чтение воспитателя, рассказывание, беседы, пересказ, драматизация сказки, просмотр иллюстраций. Еще одна из форм работы со сказкой – дидактические игры. Они не только способствуют развитию речи детей, обогащению словаря, но и учат слушать товарища, работать в команде, умения уступать, помогать друг другу и с

благодарностью принимать помощь. В своей работе используем игры: «Будьте внимательны и найдите ошибки», «Кто лишний», «Из какой сказки фраза?», «Какие сказки перепутались?» (сгруппировать героев по сказкам), «Что сначала, что потом?» или «Собери сказку по порядку и наоборот», «Какая сказка спряталась?», «Назови сказку по предмету», Угадайте по губам, какого героя сказки я назову» и другие.

Нетрадиционные методы и приёмы работы со сказкой

Наряду с традиционными методами используем и нетрадиционные подходы работы со сказкой.

Нетрадиционно - это значит научить детей оригинально, непривычно, по-своему не только воспринимать содержание, но и творчески преобразовывать ход повествования, придумывать различные концовки, вводить непредвиденные ситуации, смешивать несколько сюжетов в один и т.д.

Например:

1. Игра «Хорошо – плохо», ее можно использовать в любой сказке. Например «Рукавичка» – хорошо, что звери встретились в рукавичке (чем хорошо? и т.д.). Плохо деду без рукавички, бабе нужно шить новую и т.д.

2. Метод «Интервью» - приходит «корреспондент» и берет интервью, спрашивая мнения о героях сказки. Например, в сказке о «Царевне – лягушке» просит рассказать об Иване Царевиче, о Царе, о братьях и т. д

3 Сочинение «телеграмм», где даем совет герою, предупреждаем об опасности.

Например, в сказке «Снегурочка» посылали телеграмму бабе и деду с предупреждением о том, что Снегурочка может растаять: предлагали свою помощь в придумывании домика для Снегурочки и т.д. деду с предупреждением о том, что Снегурочка может растаять: предлагали

4. Метод «волшебной палочки». Нашим детям он очень нравится. С помощью «волшебной палочки» можно спасти героя. Например: Снегурочку превратили в простую девочку, которая осталась такой же доброй и ласковой, но не растаяла, потому что не боится тепла. «Волшебная палочка» может превращать злого героя в доброго. В сказке «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» с помощью «волшебной палочки» мы изменили конец сказки: вместо наказания ведьмы, дети превратили ее в добрую старушку.

5. Метод «Превращения». Дети любят «превращаться» в героев сказки, высказывать «свои» чувства, рассказывать «о себе». Этот метод позволяет ребенку говорить правду о своем герое, даже если он отрицательный. Дети думают, рассуждают, оценивают различные характеры, ситуации, учатся нравственным нормам жизни.

6. Дидактическая игра «Нравится, не нравится». Например: Нравится Аленушка за то, что она... (заботливая, ласковая, преданная, чуткая...) Не нравится Царство за то, что люди в нем злые, ленивые, трусливые, не любят солнце, не молятся и т.д.

7. Сочинение письма. Чаще стараемся сочинять письма героям сказок, нуждающимся в совете.

Например, в сказке «Лиса и козел» сочиняли письмо козлу. Начинали письмо так: «Здравствуй, козел! Разве ты не знал, что лиса хитрая, нельзя всем так доверять. Есть поговорка: «Доверяй, но проверяй!»». Писали письмо Морозко, просили его не губить дочь мачехину, а превратить ее в трудолюбивую, ласковую девочку.

8. Изменение конца сказки. Есть сказки с не очень добрым концом. Вот их мы и стараемся изменить. Это сказки «Морозко», «Царевна-лягушка», «Братец Иванушка и сестрица Аленушка» и др.

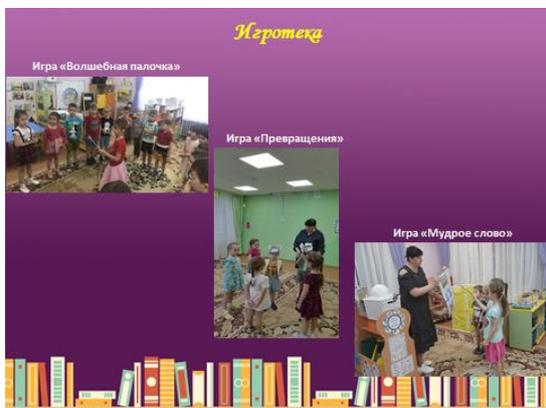
9. Создание проблемной ситуации. Создание проблемной ситуации требует постановки проблемного вопроса: «Почему поссорились лиса и заяц?» («Лиса и заяц» Русская народная сказка). Проблемные ситуации активизируют познавательную, речевую, творческую деятельность детей и строятся по материалам развития действия, на событийной стороне произведения.

Находить и решать такие вопросы нужно к сказкам, хорошо знакомым и любимым детьми. Важно очень хорошо продумать вопрос, который побудил бы детей изобретать, помогать любимым героям выходить из сложной ситуации, придумывать на ходу несколько возможных версий и



выбирать самую оптимальную, подходящую, удобную. «Гуси-лебеди». Рекомендуемый проблемный вопрос: «А если бы ни печка, ни яблонька не стали помогать девочке - что бы ей пришлось делать, чтобы спастись самой и спасти братца?» Может быть, она сама что-нибудь придумает.

Ребёнок через сказку начинает осознавать, что вокруг него есть некая иная жизнь, где есть «добро», которое всегда побеждает в борьбе; и «зло» как противопоставление. Дети стараются быть похожими на положительных персонажей, стараются поступать в соответствии с нормами, проявлять доброту и снисходительность к сверстникам и взрослым, помогать тем, кто нуждается в поддержке. Как раз сказки прививают любовь к великолепному, ответственность, целеустремленность и отзывчивость.



Практическая значимость заключается в повышении качества воспитательного процесса, в развитии у детей духовно-нравственных качеств, поиске новых, эффективных форм и методов работы по духовно-нравственному воспитанию.

Работа над темой необходимо продолжать. Для дальнейшего достижения поставленной цели буду использовать русскую народную сказку в непосредственно-образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений, обучение грамоте и через театрализованную деятельность.

#### Список использованных источников

1. Безруких М.М. Сказка как источник развития творчества детей. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС., 2001.
2. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с художественной литературой. - М.: Г Ц Сфера, 2010
3. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Мозаика-синтез; М.; 2012.
4. Кузьмин И.А. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования/ И.А. Кузьмин, О.С. Абрамова – Москва: Истоки 2016-215 с.

## **НОВЫЕ ПОДХОДЫ В ФОРМИРОВАНИИ ФИЗИЧЕСКОГО И ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОГО ЗДОРОВЬЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Суедова Юлия Юрьевна**  
инструктор по физической культуре

муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение Белоярского района «Детский сад  
комбинированного вида «Березка» г. Белоярский»

В настоящее время, когда происходят глобальные перемены в социокультурной жизни страны и одновременно с этим наблюдается снижение нравственной устойчивости человека, его способности к сохранению национальных ценностей, особую роль приобретают вопросы в области воспитания нового типа граждан – истинных патриотов, самостоятельно мыслящих, активнодействующих, обладающих интеллектуальным потенциалом и духовно-нравственными принципами [3].

Меняются времена, эпохи, люди....Но вечным остается стремление человека к добру, любви, свету, красоте, истине. Заложив фундамент с детства, мы можем надеяться, что воспитаем настоящих патриотов, любящих свою Родину. А самое большое счастье для педагогов и родителей – вырастить физически здоровых и духовно - нравственных детей.

Физическое здоровье влияет на духовную жизнь, а духовный контроль обеспечивает необходимую дисциплину для поддержания физического здоровья, а вместе они влияют на социальное здоровье и обеспечивают социальное благополучие [4]. На практике мы видим, что подрастающее поколение очень мало интересуется историей своей страны, в мировосприятии детей и молодежи иным смыслом наполняются слова – гражданственность, патриотизм, нравственность, духовное здоровье.

Поэтому особую актуальность приобретает поиск и разработка инновационных подходов по формированию духовно - нравственного здоровья подрастающего поколения.

Действительно, истоки формирования духовно - нравственного здоровья лежат в дошкольном детстве, когда у ребенка начинает формироваться «нравственная шкала отношений», с помощью которой он может «измерить» свои и чужие поступки с общечеловеческих позиций добра и зла и не только оценить, но и подчинить свое поведение нравственным нормам [6]. Однако, в реальной жизни, как показывает педагогическая практика, нравственно здоровых детей, для которых доброта, духовность, сострадания, потребность оказания помощи, откликнуться на нужду другого, становится меньше.

В данной ситуации, мы не будем останавливаться на выявлении причин такого поведения детей, а предложим некоторые эффективные подходы к патриотическому воспитанию и формированию духовно - нравственного здоровья дошкольников средствами физической культуры.

За многие годы педагогическим



коллективом создана богатая палитра различных традиций, обладающих высоким по эффективности воспитательным потенциалом. Чтобы достичь положительных результатов в достижении основной цели: формирование здоровой и духовно – нравственной личности через двигательную сферу ребенка, физкультурно-оздоровительная деятельность в детском саду осуществляется в соответствии с тематическими блоками через организацию различных форм работы с дошкольниками и семьями воспитанников [1]. Некоторые из них, которые раньше считались не традиционными формами работы, на сегодняшний день - это обычная практика работы с детьми и семьями воспитанников по формированию физического и духовно-нравственного здоровья:

- дошкольный туризм - каждый поход имеет свою тематику, например: «Памятники истории и культуры», «К тайнам природы» и др.;
- совместный досуг с родителями («Вместе с мамой веселей», «День Матери», «Папины дочки – мамыны сыночки», «Папа, мама, Я – спортивная семья» и др.);
- фольклорные праздники («Масленица», «Ярмарка», «На святки пришли ребятки» и др.);
- народные игры («Бояре, а мы к вам пришли», «Ерыкалище» и «Родничок» и др.).

Безусловно, традиционные формы работы, на мой взгляд, являются эффективным инструментом для патриотического воспитания и формирования духовно - нравственного здоровья дошкольников.

На сегодняшний день в условиях глобальных вызовов современного мира высокую степень актуальности приобретают задачи укрепления единства народов Российской Федерации. Важнейшим символом Российского государства выступают его государственные символы, и их включение в содержание обучения и воспитания в системе образования. Использование государственных символов в обучении и воспитании детей является важнейшим элементом приобщения к Российским духовно – нравственным ценностям, культуре и исторической памяти [8].

Учитывая выше сказанное, стал актуальным поиск новых решений, нетрадиционных форм и методов работы с детьми по формированию физического и духовно- нравственного здоровья.

Остановимся на некоторых мероприятиях, которые являются важным условием эффективного осуществления воспитания и ценностно личностных качеств дошкольников.

Одним из таких мероприятий становится церемония поднятия и спуска флага Российской Федерации (далее – флаг РФ). Для старших дошкольников праздник 22 августа 2022 года, когда вся



страна отмечала День государственного флага Российской Федерации, был особенный. Ребята стали свидетелями и непосредственными участниками зарождения новой традиции в детском саду. Впервые в торжественной обстановке под звуки гимна Российской Федерации (далее – гимн РФ) был поднят флаг нашей страны. Воспитанники на празднике узнали, что это право предоставляется лучшим детям, которые стремятся к знаниям, достигают успехов в творчестве и спорте.

Церемония поднятия и спуска государственного флага РФ - это особый торжественный ритуал в детском саду и проходит она в торжественной обстановке в музыкальном зале под гимн Российской Федерации каждый понедельник в 8.00 часов утра. В церемонии принимают участие дети из подготовительных к школе групп, которую проводит воспитатель. По команде «Смирно! Звучит гимн Российской Федерации», все дети стоят смирно и слушают гимн, а самый успешный воспитанник поднимает флаг. Таким же образом в каждую пятницу в 16.00 часов проходит спуск флага нашей страны. В первую половину учебного года торжественная церемония проходила под фонограмму гимна РФ, так как дети пока только изучали слова на занятиях с музыкальным руководителем. Но, начиная с января 2023 года, дети будут самостоятельно исполнять гимн РФ во время церемонии поднятия и спуска флага РФ.

Также особое значение в духовно – нравственном воспитании детей и развитии физических качеств имеют мероприятия «Большая игра «Зарница», «День защитника Отечества», «Марш Победы», «Смотр песни и строя».

#### «Клубный час» большая игра «Зарница»



#### «Смотр песни и строя» «Марш Победы»



«Уроки мужества», которые особенно полезны в воспитании мальчиков. Это они – будущие мужчины, а значит и будущие воины, которые должны уметь охранять родную землю и чистое небо нашей Родины. Не менее важны «Уроки мужества» и девочкам. Они – будущие женщины – должны растить достойных сыновей, а, если потребуется, то и уметь воодушевить их на защиту Отчизны.

Старший дошкольник уже осознает: наша страна – мощная и мирная держава, ее защитники всегда на страже мира и готовы дать отпор любому врагу.

Следующая нетрадиционная форма работы с дошкольниками и семьями воспитанников, которая оказывает воспитательный эффект в духе патриотизма – это совместные спортивные праздники и развлечения.



Следующая нетрадиционная форма работы с дошкольниками и семьями воспитанников, которая оказывает воспитательный эффект в духе патриотизма – это совместные спортивные праздники и развлечения. Данная форма работы позволяет закрепить и обобщить знания и умения детей в рамках определённой темы, объединить детей и родителей общими

чувствами и переживаниями, воспитание здорового образа жизни.

Например, совместные физкультурные досуги как «Супер мама, супер бабушка», «Супер папа, супер дедушка» являются эффективным средством для привития у детей чувства любви к родным и близким, ощущения сердечного тепла, внимания и заботы. Эти первые детские эмоции в ходе развития ребенка приобретают такой же глубокий личностный смысл, как и взаимоотношения с родителями, с родственниками: «любовь к матери – любовь к Родине-матери», «любовь к отцу – преданность Отчизне».



Выстроенная система работы в дошкольном учреждении на основе новых подходов по формированию физического и духовно - нравственного здоровья, помогает обновить содержание образовательной деятельности с детьми, вывести на новый уровень качество воспитания.

#### Список использованных источников

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб.: ООО «Изд-во «Детство - Пресс», 2019. – 352 с
2. Новые подходы к организации физического воспитания / М. Маханева // Дошкольное воспитание. - 1993. - № 2.
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.
4. «Социокультурные истоки»: учебно-методический комплекс по духовно – нравственному воспитанию всех участников образовательного процесса // И.А. Кузьмин, Москва, Издательский дом ИСТОКИ, 2015
5. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

## ИНТЕРНЕТ РЕСУРСЫ:

6. Методологические основы социального-нравственного воспитания [http://studme.org/1204102317859/pedagogika/sotsialno-nravstvennoe\\_razvitiie\\_vospitanie](http://studme.org/1204102317859/pedagogika/sotsialno-nravstvennoe_razvitiie_vospitanie)<http://www.studfiles.ru/preview/5576623/>

7. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России <http://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/inklyuzivnoe-obrazovanie/fgos/kontsevospitaniya-lichnosti-grazhdanina-rossii.html>

8. Постановление Правительства Российской Федерации от 4 октября 2000 г. № 751 «О национальной доктрине образования в Российской Федерации» <https://rg.ru/2000/10/11/doktrina-dok.html>

## РАЗВИТИЕ ТОЛЕРАНТНОГО ОТНОШЕНИЯ ВОСПИТАННИКОВ ДРУГ К ДРУГУ В УСЛОВИЯХ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО СОЦИУМА

**Фейтуллаева Луиза Муршидовна**

воспитатель

муниципальное автономное дошкольное

образовательное учреждение Белоярского района

«Центр развития ребенка «Детский сад «Сказка» г. Белоярский»

Сегодня мы живем в мире, где активно взаимодействуют различные национальные культуры, народы и религии. Этот фактор, с одной стороны, требует построения открытых отношений между людьми различных культур, с другой стороны, перед каждым народом стоит задача сохранения национальной, религиозной и культурной идентичности.

Если мы будем знать, чем живут и чем руководствуются в различных сферах деятельности другие народы, осознаем наличие у нас общих нравственных начал, если будем интересоваться достижениями других национальных культур, то тем самым воспитаем и в самих себе, и в последующих поколениях принципы взаимоуважения, понимания, толерантности.

Ведущая роль в формировании толерантных форм сознания и поведения личности принадлежит институтам образования, которые призваны вносить целенаправленный вклад в процесс социализации человека.

Одной из важнейших форм общественного развития в многонациональном обществе является культура межнационального общения.

Если люди будут уважать культуру и традиции других народов, если будут с уважением относиться к их традициям и ценностям, то толерантность и уважение к другим народам мы воспитаем не только в себе, но и в других поколениях, что, немало важно для любой страны и для любого народа.

Хочу поделиться опытом работы по реализации программы «Социокультурные истоки» и провести параллель знакомства детей с моей культурой, с моими традициями и ценностями, т.к. я – табасаранка.

Реализацию Программы в образовательном процессе осуществляю не первый год, начинала работу с детьми второй младшей группы. И уже с первых занятий я рассказывала детям, кто я по национальности.

С родителями проводила с родителями активные занятия по изучаемым темам. Это способствовало созданию условий для взаимодействия



детей и родителей, помогло взрослым определить роль духовно - нравственных ценностей в жизни ребенка, выбрать воспитательные ориентиры в сложном современном мире.

Изучая тему «Ласковая песня» проводили совместное мероприятие, на котором родители делились своим опытом, о том, какие они пели колыбельные песни для своих детей, а я в свою очередь делилась своим.

Рассказывала, как и какие песни, мне пела моя мама и бабушка, демонстрировала, как сама укладывала своих детей, напевая им народные колыбельные.

И так проходили темы за темами, оформляя странички альбомов. Дети с удовольствием слушали рассказы о том, какие имена чаще всего дают детям и как ласково их называют, в частности и у наших народов.

Изучение книг по темам, включенных в Программу, подводит детей и их родителей к более глубокому пониманию и переосмыслению своего жизненного опыта, к сравнению с тем, а как же живут другие народы.

Работа по теме «Дружная семья» способствовала присоединению всех участников образовательного процесса к традициям семьи, приобретению социокультурного опыта отношений между родителями и детьми, братьями и сестрами, бабушками и дедушками. Каждая семья, присутствующая на открытом занятии, поделилась своими традициями, а я привела примеры переданного мне моими предками.



Положительный опыт семейных отношений приобретался через чтение и осмысление родителями и детьми литературных произведений, таких как «Семья» Л.Корсунской, «Брат и младшая сестра» Э. Шима, «Семеро по лавкам» Л. Нечаева и др.

Проведение совместных мероприятий: «День именинника», «День Матери», способствовали формированию понимания необходимости дружной семьи в жизни человека, развитию представлений детей о преемственности, связывающей разные поколения.

В свою очередь, я рассказывала и читала детям сказки и произведения своего народа, а также показывала мультфильмы, что способствовало большему восприятию. Дети с интересом слушали и смотрели, задавали много разных вопросов, было видно, что им интересна культура и традиции другого народа.

Так же, в течение года, создавались странички альбомов, по пройденным темам и организовывались выставки рисунков.

Перейдя в старшую группу, темы по программе «Социокультурные истоки», стали еще более интересными и насыщенными по формированию у детей духовно – нравственных чувств. Например, тема «Славны Могучий богатырь», которая не оставила детей равнодушными, они с раскрашивали иллюстрации с изображением богатырей, демонстрировали родителям фрагменты сражений на совместном мероприятии, и рассказывали стихи о богатырях. Я тоже поделилась знаниями о героях - воинах своей нации. Сделали вывод с детьми о том, что каждая нация чтит своих героев, гордится ими и слагает о них песни и былины.



Изучая следующие темы, такие как «Светлая надежда» говорили с детьми о рождественском чуде, о том, что это за светлый праздник, любимый всеми. И кто – то из детей спросил: «А какие праздники отмечают у вас?», - мне было приятно, что дети интересуются культурой моего народа и, конечно же, я рассказала о таком празднике как «Ураза байрам», «Курбан – Байрам».



Кто собирается, как накрывают стол, и какие национальные блюда готовят.

Во время празднования Дня России, каждая нация на площади выставляет палатки с атрибутами своего быта, готовят национальные блюда и угощают жителей и гостей города. Вот и я, приглашала детей и их родителей попробовать национальную кухню своего народа и познакомиться с

разнообразием блюд. Было приятно видеть, что на мое приглашение откликнулись многие.

Работая дальше по программе и, раскрывая темы труда в жизни человека, освоение и осмысление данной социокультурной категории осуществлялось через проведение народных игр, в которых дети, с помощью имитационных движений, закрепляли знания о работе земледельцев в поле. Так же я рассказала детям о том, как трудились наши народы. Показывала



фото и видео, для осмысления значимости труда и доброго дела, а затем мы сравнивали и рассуждали, придя к выводу, что не важно, какой ты национальности, труд – это важный компонент в жизни каждого человека.

Решая задачу приобщения детей и родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России познакомились с народными играми и танцами.



Одной, из любившихся игр, предложенной мною стала игра «Попади в камень», в которую дети с удовольствием играли не только на прогулке, но и в группе, а еще вспомнили любимые семейные игры.

Проводя совместные мероприятия: «Рождественские вечера», «Масленица», активно использовали национальный фольклор, вызывая интерес детей к истории своего народа, к традициям, воспитывая уважительное отношение к культуре других народов. С удовольствием рассказала и показала детям пару табасаранских народных танцев, разучив с ними несколько танцевальных элементов, тем самым приобщая детей к истокам культуры разных народов. Все это способствовало развитию их познавательных и творческих способностей, прививалось уважение к искусству и наследию народа, развивалось чувство гордости, уважение к традициям, патриотизм и любовь к Родине.

Вся проводимая работа способствовала не только сплочению родителей и детей, общению между ними, формированию позитивных установок к совместным различным видам труда и творчества, но и формированию духовно – нравственных и социокультурных ценностей. Уважению к другим народам, их культуре и традициям. Это говорит о том, что развитие толерантного отношения друг к другу, в условиях многонационального социума успешно реализуется.

## ОПЫТ РАБОТЫ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОЕКТА « МЫ-ВОЛОНТЕРЫ »

**Шахова Наталья Лазаревна**

воспитатель

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа п.Верхнеказымский»

Второй год в дошкольной группе СОШ п. Верхнеказымский реализуется программа проекта волонтерского движения «Добрые сердца». В состав отряда волонтеров вошли дети старшего дошкольного возраста. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Вот и вопрос о создании волонтерского движения в дошкольной группе как некоем социальным институте, который поможет детям подготовиться к жизни в современном обществе-явился актуальным. Мы можем с уверенностью утверждать - от того, насколько разнообразны и многогранны будут предлагаемые модели взаимодействия в социуме для дошкольников, настолько легче детям будет реализовать свой потенциал в условиях современного общества

Цель проекта: воспитание духовно – нравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей активной жизненной позицией и творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с окружающими. Реализация проекта проходила в три этапа.

Волонтерские акции проходят в нашем образовательном учреждении регулярно. Особенно актуальными и востребованными стали мероприятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. Приняли участие в съемках агитационных роликов, организовали беседу с участковым уполномоченным полиции, а также, подготовили и показали малышам доступные для восприятия сценки по ПДД.

В реализации акции «Сказка для малышей» дети-волонтеры организовали показ театрализованного представления по мотивам сказки «Колобок» для подшефных дошколят. На 1 этапе волонтеры рассказали



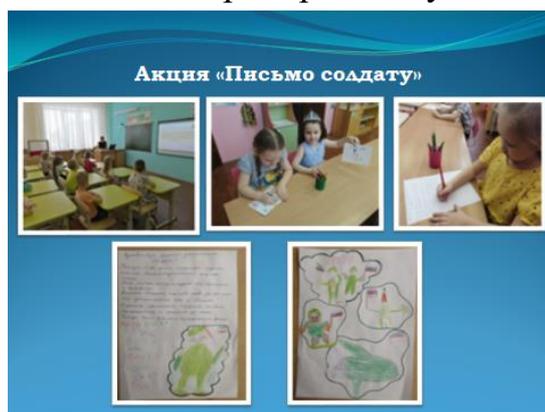


малышам сказку, показали иллюстрации, выбрали сценарий, выучили роли, нарисовали афишу и пришли к малышам приглашать на спектакль в костюмах, чтобы дети рассмотрели всех героев и не испугались. В день спектакля дети волонтеры разделились - на актеров и сопровождающих. Сопровождающие помогали подняться в зал, встречали и рассаживали малышей. Спектакль

прошел на ура. Все участники этого проекта остались довольны.

Приняли участие во всероссийской акции «Письмо солдату». Дошколята-волонтеры выразили в трогательных рисунках свою благодарность военным, которые встали на защиту мирного населения Донецкой и Луганской народных республик. Самое ценное, что ребята – волонтеры осознали, насколько важна поддержка для человека, находящегося вдали от дома.

В продолжение темы-совсем недавно дети-волонтеры приняли участие во всероссийской благотворительной акции «Подари тепло защитнику Отечества» с целью помочь гражданам РФ в зоне специальной военной операции в осенне-зимний период. Хочется верить, что частичка нашего тепла согреет защитников Отечества. В День открытых дверей для родителей и законных представителей волонтеры организовали и провели общее итоговое мероприятие



«Пасха красная» для родителей. Праздник получился светлым, радостным.



Все участники мероприятия остались довольны.

В данный момент мы готовим масштабную благотворительную акцию с участием родителей и общественности.

Помимо акций, волонтеры взяли шефство над дошколятами младшей группы, регулярно ходят к малышам, помогают одеваться, умываться, играть в настольные игры, рисовать.

Обязательным условием данного этапа является обсуждение волонтерской деятельности в группе до и после посещения малышей. Какую помощь мы можем предложить? Что получилось лучше всего? Над чем нужно поработать? Что мы можем предложить еще? В новом учебном году волонтеры дошкольного движения создали и ведут традицию - по

понедельникам заносят флаг РФ в музыкальный зал и вместе со всеми дошколятами и сотрудниками слушают гимн нашей страны. Формируя тем самым культурно-ценностные ориентации духовно-нравственной основы личности дошколят.

Результаты проекта.

- Проект помог детям освоить основную компетенцию, необходимую для успешной социализации - коммуникативную.

- Волонтеры осознали свою важную миссию - считают себя помощниками, готовыми прийти на помощь младшим. Тем самым они получили отличную возможность почувствовать себя взрослыми и нужными.

- Дошкольники учатся проявлять инициативу, у них формируется потребность в её проявлении.

- Взрослые участники проекта, объединив усилия, по воспитанию у детей милосердия, трудолюбия, доброты, толерантности - повысили свою педагогическую компетентность.

- Волонтерская деятельность нашего движения направлена на реализацию национального проекта «Социальная активность» - которая призвана создать условия для развития и поддержки добровольчества - волонтерства как ключевого элемента социальной ответственности будущего гражданского общества.



Наши Дети-волонтеры настолько прониклись своей ответственностью, что даже вне сада помогают малышам и взрослым. Мне по собственной инициативе писали родители, бабушки высылали фотографии, как ребята трогательно ухаживают за малышами. Помогают взрослым по хозяйству со словами мы же - волонтеры! А значит помощники!

Анализируя опыт организации волонтерского движения, планирую в дальнейшем продолжить работу над обогащением и тиражированием опыта. Будем, а мы уже начали взаимодействовать с социальными партнерами над развитием проекта.

Опыт работы в этом направлении оцениваю, как положительный, показывающий эффективность, многофункциональность используемых форм и возможность их применения. Волонтерское движение - гарантия того, что наши дети вырастут открытыми, честными, с активной жизненной позицией, в любую минуту готовыми на бескорыстную помощь ближнему.

Список использованных источников:

1. Стратегия развития воспитания до 2025 года – утверждена Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р
2. В.Степанов. Мы живем в России. Из-во «Оникс», М., 2007
3. В.Н.Микляева Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2013.
4. Л.Л. Шевченко «Добрый мир 2.Из-во «Подмосковье» 2012.